Prise de notes – Évaluation en tant qu’apprentissage

**Lecture à voix haute d’un texte narratif**

**Titre du texte à lire**

N. B. Un seul texte pour le groupe-classe ou trois textes différents. Faire des sous-groupes selon les différentes compétences en lecture des élèves.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Cibler une intention de lecture pour la prise de notes pendant la lecture à voix haute.** |
| ❑ Relever les traits physiques du personnage principal.❑ Relever les traits psychologiques du personnage principal.❑ Relever les traits sociaux du personnage secondaire.❑ Relever les mots clés pour décrire les lieux.❑ Relever les indices qui permettent de reconstituer le contexte socioculturel.❑ Relever les indices qui permettent de situer l’histoire dans le temps. |
| **Prise de notes de l’élève :**  |

|  |
| --- |
| **Valider le regroupement selon l’intention de lecture. L’élève complète sa prise de notes en faisant une mise en commun.** |
|  |

|  |
| --- |
| **Se poser des questions : Qu’est-ce qui pourrait permettre de compléter la prise de notes (p. ex., relire le texte, poser des questions à l’auteure ou à l’auteur sur ce qu’elle ou il a imaginé, poser des questions aux autres élèves du groupe-classe)?** |
|  |