# Préparation de l’entretien avec une grande personnalité

© CFORP, 2015.

|  |  |
| --- | --- |
| **Rôle du journaliste** | **Rôle de la personnalité interviewée** |
| L’élève qui joue le rôle du journaliste mène l’entretien. Elle ou il délimite son propos dans le but de formuler clairement des questions jusqu'à l’établissement d’un climat propice aux confidences. Ce peut être un journaliste politique, économique, artistique, sportif, historique, littéraire ou d’enquête. En variant les perspectives, l’élève fera ressortir différentes facettes de la personnalité interviewée.  **Démarche**   * Déterminer le registre de langue à utiliser pour l’entretien avec la personnalité. * Élaborer des questions ouvertes en tenant compte de l’interlocuteur pour découvrir, par exemple :   ses activités;  ses anecdotes;  ses expériences;  ses habitudes;  ses relations;  ses loisirs;  ses préférences;  ses caractéristiques principales;  ses champs d’intérêt;  son œuvre;  son message social à travers ses découvertes;  son impact sur les sciences;  son engagement.   * Accueillir la personnalité à interviewer en utilisant les formules de politesse d’usage. * Commencer par une question plutôt banale afin de mettre l’interlocuteur en confiance ou, au contraire, choisir une question provocante dans le but de le déstabiliser. * Reformuler les réponses obtenues de manière à enchaîner d’autres questions qui feront progresser l’entretien. * Terminer l’entretien avec la personnalité interviewée en utilisant les formules de politesse d’usage. | L’élève qui incarne la personnalité se livre à une démarche où elle ou il doit structurer sa pensée, articuler son message et formuler une réponse pertinente se rapportant à la question posée. La personnalité peut être réelle ou fictive, vivante ou morte, issue du milieu politique, économique, artistique, sportif, historique, littéraire ou encore un personnage tiré d’un livre, d’une bande dessinée, d’un film, d’une émission de télévision, de l’actualité. Les réponses ne doivent pas forcément être véridiques.  **Démarche**   * Déterminer le registre de langue approprié pour la personnalité ciblée. * Se documenter à propos de la personnalité choisie, concernant par exemple :   ses activités;  ses anecdotes;  ses expériences;  ses habitudes;  ses relations;  ses loisirs;  ses préférences;  ses caractéristiques principales;  ses champs d’intérêt;  son œuvre;  son message social à travers ses découvertes;  son impact sur les sciences;  son engagement.   * Associer les traits de caractère particulier de la personnalité avec les questions posées en parlant à la première personne. * Formuler des réponses claires ou nuancées selon le style de la personnalité choisie. * Faire appel aux éléments prosodiques (articulation, volume, contact visuel) appropriés à la personnalité. |

# Exemple d’un entretien avec Albert Einstein et un journaliste scientifique

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Démarche** | **Journaliste** | **Albert Einstein** |
| Formule de politesse pour l’accueil | * Bonjour, monsieur Einstein. J’ai le plaisir de vous recevoir à notre émission *Rencontre avec une grande personnalité*. | * Je vous remercie de l’invitation. |
| Question banale afin de mettre Albert Einstein en confiance | * Cette année, 1921, on vous a décerné le prix Nobel de physique. Quelle répercussion aura cet honneur sur votre vie quotidienne? | * Je pourrai embaucher des assistants de recherche et acheter de l’équipement de pointe afin de continuer mes travaux de recherche. |
| Reformulation de la réponse à la question banale pour faire progresser l’entretien | * Si je comprends bien, malgré un équipement bancal et un personnel réduit, vous avez réussi à mener à terme les travaux de recherche traitant de l’effet photoélectrique. Comptez-vous approfondir votre théorie ou bien d’autres travaux sont en cours? | * Réponse selon les recherches de l’élève ou selon les documents remis par l’enseignante ou l’enseignant. |
| Question provocante dans le but de déstabiliser Albert Einstein | * Cette année, 1921, on vous a décerné le prix Nobel de physique. Quels impacts auront vos travaux de recherche sur la vie quotidienne d’un ouvrier d’usine qui ne gagnera jamais le salaire équivalent à votre bourse, et ce, même en travaillant très longtemps? | * Mes travaux de recherche n’auront pas nécessairement un impact immédiat sur la vie quotidienne d’un ouvrier d’usine, mais à plus long terme la société bénéficiera de mes découvertes en mettant à profit l’effet photoélectrique pour de futures inventions. |
| Reformulation de la réponse à la question provocante pour faire progresser l’entretien | * Avez-vous en tête des applications futures de vos travaux de recherche? | * Réponse selon les recherches de l’élève ou selon les documents remis par l’enseignante ou l’enseignant. |
| Formule de politesse pour clore l’entretien | * Je vous remercie de nous avoir fait connaître vos travaux de recherche et de contribuer à faire avancer la science, et surtout de vulgariser votre savoir pour le plus grand plaisir de nos auditrices et de nos auditeurs. Bon succès dans vos travaux. | * Je vous remercie encore de votre invitation. |

© CFORP, 2015.